

Вышивка – как элемент индивидуальности

проект « Воспитание искусством » из опыта работы
педагог дополнительного образования Прорехина Ирина Анатольевна
МБУ ДО «ЦВР» Авиастроительного района г.Казани
2024 год



Цель - популяризации ручного труда и искусства вышивки в современном обществе, особенно среди молодежи и детей. Показать, как вышивка может быть средством самовыражения и инструментом для создания уникальных изделий

Задачи-

- Разобрать понятие индивидуальности- что это?
- Разобрать факторы формирования индивидуальности человека.
- Исследовать различные техники и стили вышивки.
- Рассмотреть варианты применения элементов вышивки (творческое задание).
- Создать мини вышивку.



Индивидуальность — это совокупность уникальных, неповторимых особенностей человека, которые отличают его от других. Это сочетание биологических и социальных качеств: темперамента, характера, интеллекта, мировоззрения, способностей и навыков, внешних черт.

*Индивидом рождаются, индивидуальность приобретают,
а личностью становятся в процессе социализации.*

Личность — это совокупность социально значимых качеств индивида: доброжелательность, самостоятельность, способность заниматься творчеством.

5 факторов формирования индивидуальности человека

На индивидуальность человека и ее формирование влияет ряд факторов.

Вот некоторые из них:

Наследственность

Воспитание

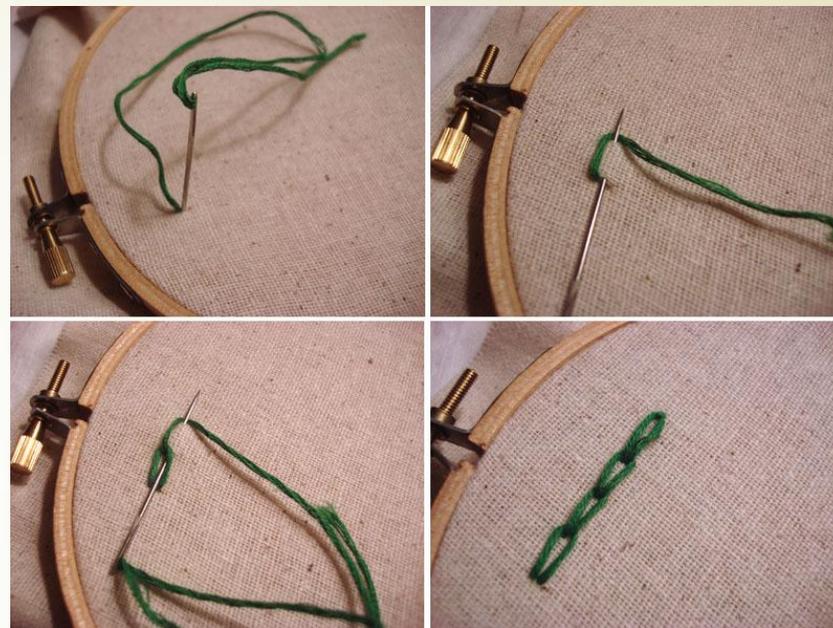
Социализация

Саморазвитие

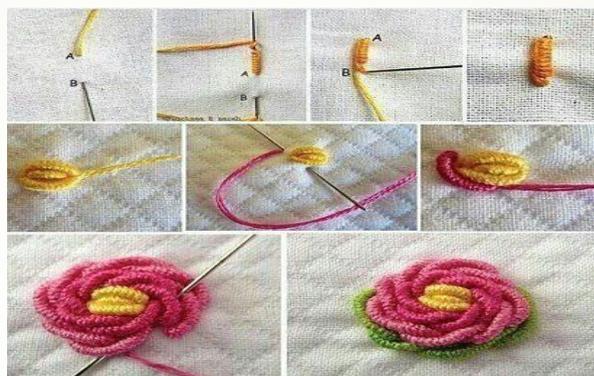
Особенности психического развития. Модели поведения тоже зависят от особенностей нервной системы и черт характера. В мировой истории огромное количество примеров, когда человек отличался своей индивидуальностью, а порой был экстравагантен, но при этом имел психические заболевания: Винсент Ван Гог, Исаак Ньютон, Эрнест Хемингуэй, Никола Тесла и т. д.

Виды швов применяемые для вышивки

- Шов «вперед иголку»*
- Шов «назад иголку»-используются для контуров.*
- Расщепляющий нитку стежок-*
Используется для контуров и для заполнения.
- Стебельчатый шов-используется для вышивки стебельков у цветов и тонких веточек.*
- Гладь -используется для заполнения рисунков, листьев и лепестков цветов.*
- Тамбурный стежок*
- Петля с прикрепом*
- Шов «елочка»*



Французский узелок Шов — рококо.



-История французского узелка начинается в Китае.

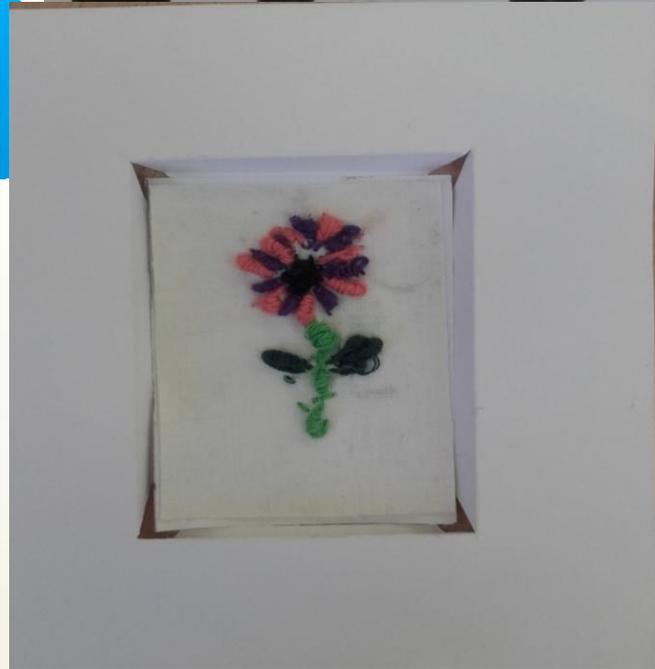
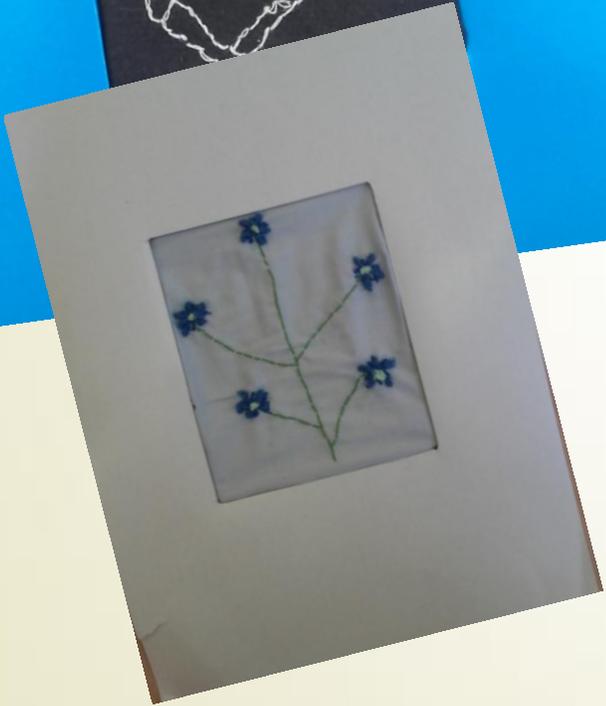
-Используется для создания акцентов в работе, для заполнения, например серединки цветов.

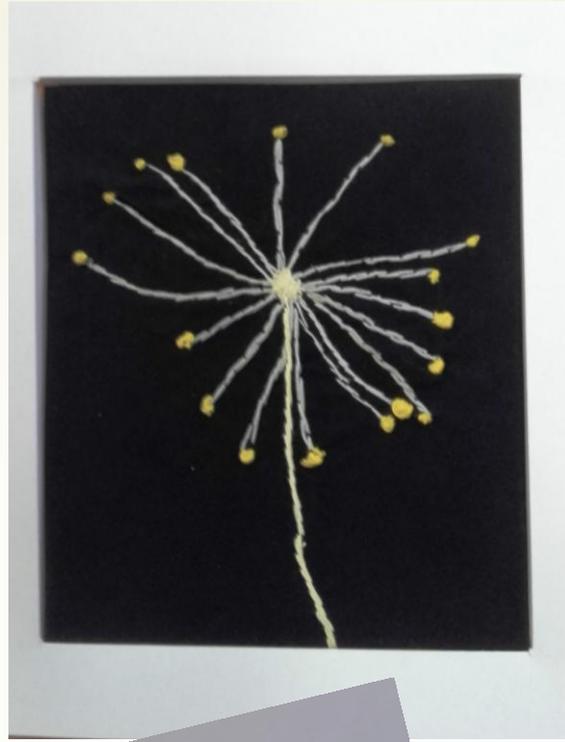


***Творческое задание:
«Сокровище русского орнамента»***

Подготовить сообщение в виде презентации

- 1. Всадники в русском орнаменте.***
- 2. Животные в русском орнаменте.***
- 3. Растительный мир и русский орнамент.***
- 4. Образ птицы в русском орнаменте.***
- 5. Названия узоров.***
- 6. Интересные факты о русском орнаменте.***









Спасибо за внимание

